



PIONIERGEIST

ABSTRAKTION

UNWESEN UND TREIBEN

AUF DEM WEG
ZU EINER DAUER-
AUSSTELLUNG
FÜR ARP UND
TAEUBER-ARP

Bis 16. April 2023

Begleitprogramm

Information | Führungen | Anmeldung

Kunstvermittlung | +49 2228 9425-36 | anmeldung@arpmuseum.org
telefonisch Mittwoch bis Freitag von 9 – 12 Uhr oder jederzeit per Mail

Führungen

jeden
1. Sonn-
tag

Kunst-Ambulanz

Jeden 1. Sonntag im Monat | 12–15 Uhr
kostenfrei | zzgl. Museumseintritt | ohne Anmeldung

jeden
Sonntag

Öffentliche Hausführungen

Jeden Sonntag | 15–16:30 Uhr
5 Euro pro Person | zzgl. Museumseintritt
ohne Anmeldung

18 Mär

Direktorinnenführung mit Dr. Julia Wallner

Samstag | 18. März | 15–16 Uhr
5 Euro | zzgl. Museumseintritt | Anmeldung erforderlich

Workshops

7/8 Jan
11/12
Mär

**Die Perlenweb-
arbeiten von
Sophie Taeuber-Arp**
mit Uta Bamberger

18/19
Mär

**Siebdruck-
Workshop** mit
Hanka Färber

7 Jan
4 Feb
4 Mär

Textilworkshop
mit Beata
Prochowska

25/26
Mär

**Abstrakte
Plastik** mit
Stefanie Manhillen

28 Jan
25 Feb

**Schreiben im
Museum**
mit Eva Wal

2 Apr

**Verwandlung
zeichnen** mit
Charlotte von
Ohnesorge

4 Feb

MBArt
mit Silke May

11 bis
14 Apr

**Bronzeguss-
Workshop** mit
Hans-Bernhard Olleck

9 Feb

**Peter Hess®
Klangentspannung**
mit Jennifer Neuß

Weitere Informationen zu den
Workshops und Anmeldung finden
Sie auf www.arpmuseum.org

*Wer war Hans Arp? Wer war Sophie
Taeuber-Arp? Und inwiefern ist ihr
pionierhaftes künstlerisches Schaffen
für uns heute noch relevant?*

In unterschiedlichen Formaten haben wir in den vergangenen 15 Jahren versucht, diese Fragen zu beantworten: durch unsere Ausstellungen, in denen wir die bahnbrechenden Werke der beiden Künstler*innen zeigten, durch wissenschaftliche Forschung und umfassende Publikationen.

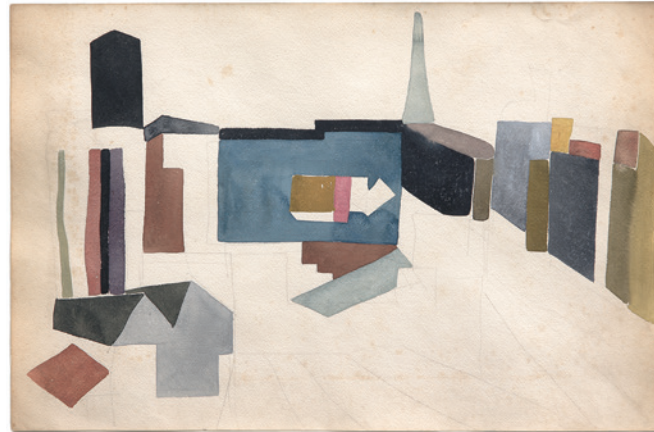
Die großen Fragen rund um die künstlerischen Prinzipien stellen wir uns seit April 2022 nicht mehr alleine, sondern treten mit Ihnen in einen Austausch, um neue Perspektiven auf das Schaffen des Duos zu eröffnen. In wechselnden Ausstellungen im Kabinetttraum der Schau haben wir mit unterschiedlichsten Akteur*innen »Unwesen getrieben«, inspiriert von den beiden Künstler*innen, die zu Lebzeiten die Kunstwelt gehörig auf den Kopf stellten. Bis zum Ende der Laufzeit im April setzen wir das Format fort und sind gespannt auf weitere Ideen, Einfälle, Zufälle und Auseinandersetzungen zu unseren Hauspatron*innen und ihrer bahnbrechenden Kunst.

Zunächst präsentiert die Kindergartengruppe des Familien-Begegnungszentrums Juco e.V. ihre Workshopergebnisse von ideenreichen Individualwerken bis hin zu farbenfrohen Gemeinschaftsarbeiten. Danach folgt ein Blick hinter die Kulissen des Arp Museums: in der letzten Kabinettausstellung legen wir unsere Gedanken, Ideen und Überlegungen zur Sammlungspräsentation dar. Wir nehmen Sie mit in den *Kosmos Arp* und zeigen in einem offenen Prozess Arbeitsergebnisse, sowie bisheriges Feedback unserer Besucher*innen. Als Reflektion und Ausblick bietet die Schau Neugierigen die Gelegenheit zu erfahren, was sie in der neu-konzipierten Dauerausstellung ab dem 14. Mai 2023 erwarten wird.

Besuchen Sie uns weiterhin auf unserer Ideen-Baustelle!



Entre balance et lunettes
Hans Arp | 1954
Arp Museum Bahnhof Rolandseck
Foto: Mick Vincenz



Paris, cimetière Montmartre | Sophie Taeuber-Arp | 1926
Arp Museum Bahnhof Rolandseck | Foto: Mick Vincenz



Quatre espaces à croix brisée
Sophie Taeuber-Arp | 1932 | Arp Museum
Bahnhof Rolandseck | Foto: Mick Vincenz



Ohne Titel | Hans Arp | 1959 | Arp Museum Bahnhof Rolandseck
Foto: Mick Vincenz



Blick in die Ausstellung Unwesen und Treiben | 2022 | Foto: Helmut Reinelt

Arp Museum Bahnhof Rolandseck

Hans-Arp-Allee 1 | 53424 Remagen

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen 11–18 Uhr

Preise

Ausstellungen: **11 Euro** | ermäßigt **9 Euro**

Informationen & Tickets

+49 2228-9425-0 | Fax -21

info@arpmuseum.org | www.arpmuseum.org

Unter **arp museum** finden Sie im *Google Play Store* und im *Apple App Store* unsere **kostenfreie App** mit Informationen zur Geschichte des Arp Museums Bahnhof Rolandseck und der Kunst, die Sie hier dauerhaft sehen können.



Newsletter abonnieren

www.arpmuseum.org/newsletter

#arpmuseum

f arpmuseumbahnhofrolandseck | **t** @arpmuseum

Titelmotiv

Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp im Planungsbüro der Aubette, Straßburg (Ausschnitte) | 1927 | Fotograf*in: unbekannt
Stiftung Arp e.V., Berlin/Rolandswerth

Für die Werke von Hans Arp: © VG Bild-Kunst, Bonn 2022

Gefördert von:



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION